

18-22
JAN. 2024

MAISON&OBJET PARIS

#MAISON
ETOBJET

TECH EDEN

FORUM INSPIRE ME

Peclers
Paris



Forum Inspire Me! Maison&Object

Garden from the future

Maison&Objet a fait appel à Peclers Paris pour concevoir le thème d'inspiration de sa prochaine édition (18-22 janvier 2024), *Tech Eden : un nouvel éveil naturel*, qui explore l'évolution profonde de la relation entre science et nature, comme socle d'un avenir durable et souhaitable. Les équipes de prospectivistes et designers de Peclers Paris ont mis en scène dans *Inspire me!*, le forum d'inspiration du salon, les possibles applications au domaine de l'hospitalité de cette réconciliation science/nature.

La vision de Peclers Paris : en attente de nouvelles formes d'évasion, les visiteurs des lieux d'hospitalité voudront à moyen terme qu'ils soient plus que des espaces fonctionnels et, pour certains, de passage. Pour les arrêter, prolonger leur visite et surtout les faire revenir, les acteurs de l'hospitalité auront recours à l'hybridation et l'évènementialisation pour transformer leurs lieux en dispositifs à faire vivre des expériences uniques, inattendues, sensibles et versatiles. Avec le bien-être au cœur de chacune de ces expériences, non plus comme un moment « à côté » mais comme un fil rouge de vie.

Le bien-être comme principe d'organisation du quotidien, dans le respect des rythmes biophiliques : phase d'éveil, active et régénérative.



LE CAFE BIEN-ETRE

CAPSULE D'ÉVEIL

Au cœur des problématiques du soin, l'alimentation est un des premiers leviers d'accès à une vie saine et équilibrée. Expérience ultime de cette évolution, un café qui ne se veut plus seulement un lieu de convivialité et de restauration mais l'épicentre d'une beauté augmentée.

De la lumière aux matériaux et aux formes, il est conçu comme un dispositif holistique pour éveiller ses sens. L'espace d'un rituel de beauté « in and out » qui, autour de ce que l'on mange, invite à une expérience englobante, un rituel complet de reconnexion à son corps et au monde.

Ce que l'on mange, conçu par le duo de Mâche&Maché, est en soit une expression de l'hybridité au cœur de ces nouvelles démarches. Quand nourrir la planète devient un enjeu central de l'alimentation de demain, leurs papiers comestibles aux vertus nutritives exceptionnelles et respectueux de l'environnement offrent une expérience esthétique unique.

Ce que l'on trouve autour : des arts de la table offrant une expérience inédite et tactile, presque cosmétique (Serax, Teresa Berger) voire anatomique (Ann Vincent) ; des cosmétiques naturels, à base d'ingrédients comestibles (shampooing solide Superzero), So mush des assises en liège expansé, un matériau vertueux (Gencork), des meubles aux formes organiques (Snoop, Noma), une lampe sculpture entre fruit et rêve digital (forma rosa).



LE CAFE BIEN-ETRE

CAPSULE D'ÉVEIL EN 5 OBJETS



Studio Conquérants - Console organique



Softicated - Lampe Silhouette



Donut Plate, Teresa Berger



Hugo Drubay X Metapoly - Collection Dune, Pichet à vin, Pichet et verre à eau



Objeto Ceramic Massager, FOR TMRW



CREATEURS ET CONTRIBUTEURS

MÂCHE&MACHÉ

Né de la rencontre entre un designer industriel/ ingénieur mécanique et une cheffe/ ingénieur agronome, tous deux convaincus que le futur de l'alimentation passera par le renouveau de l'aliment industriel au service de nouvelles façons de consommer, Mâche&Maché apporte un regard neuf sur la matière alimentaire avec l'expérimentation comme principe fondateur.

GENCORK

est une marque de produits divers en liège qui explore la symbiose entre un matériau écologique de faible technicité et des processus de fabrication de haute technicité. L'agglomérat de liège expansé, 100% naturel et durable, est transformé par des algorithmes informatiques basés sur le design génératif, fortement inspiré par la biologie, les mathématiques et la géométrie. Marque par SOFALCA et direction créative par [SPECTROOM].

KONCEPT & MATIÈRES

est un studio et atelier de créations de couleurs & matières, ensembler pour un habitat sain et design. Structure familiale, K&M abrite également un laboratoire de R&D. Sa valeur ajoutée ? Son expertise couleurs et matières, sa créativité, ses préconisations et conseils. Ses clients ? Agenceurs, architectes d'intérieur, scénographes, designers et particuliers.

GYM STATION

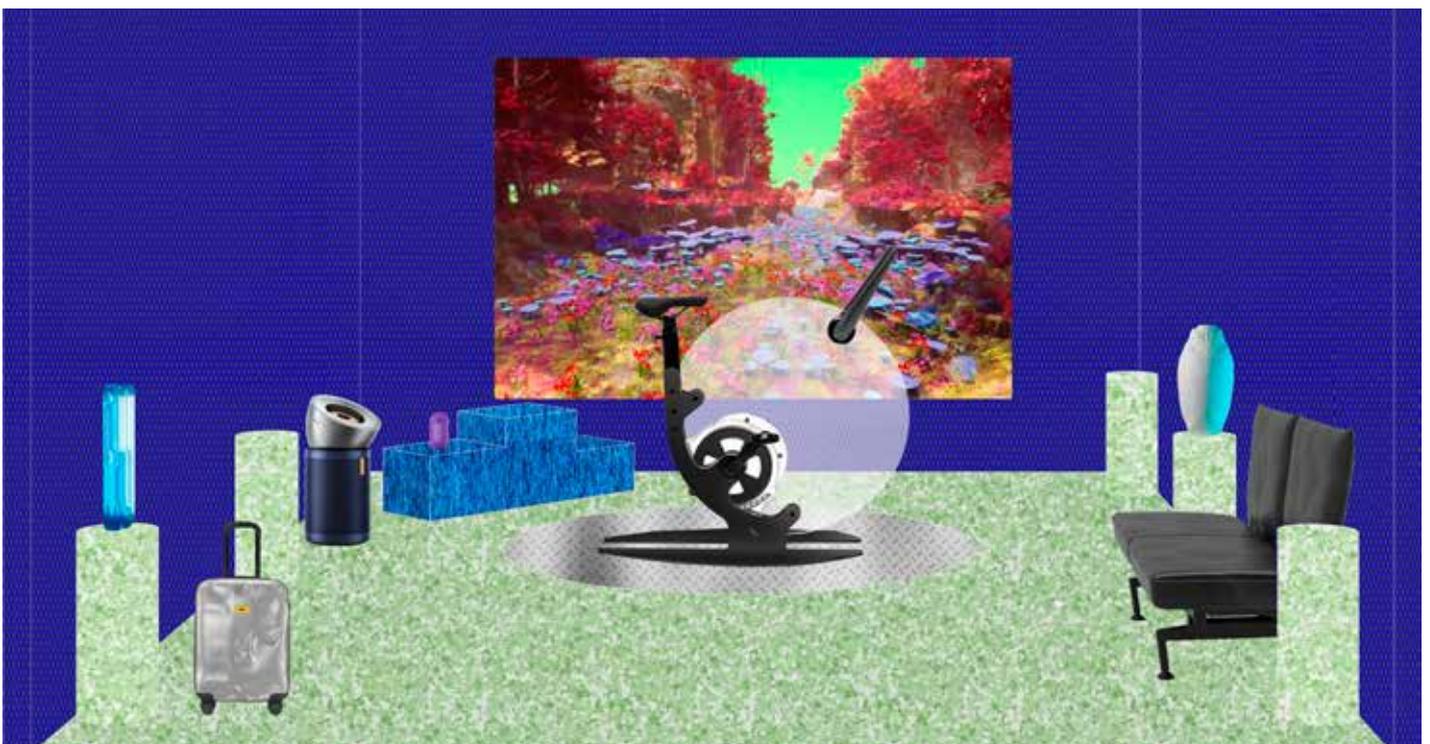
CAPSULE ACTIVE

Par quête d'optimisation du quotidien, l'attente se mue en une continuelle opportunité d'activités à combler. Les lieux de transit délaissent résolument l'ennui et, au travers du sport, accompagnent un soin du corps et de l'esprit.

Ici, la salle d'attente d'une gare devient un véritable lieu de pause active où se réenergiser, par la lecture ou la dépense physique. Au cœur du dispositif, un vélo d'appartement issu de la collaboration entre Ciclotte et le studio de design digital RHNH, disque délicat et irréel qui semble suspendu devant une vidéo immersive de l'artiste Roxi Basa.

Tout dans cet espace participe d'une invitation à profiter d'un temps d'arrêt pour se mettre en mouvement et voyager dans de nouveaux imaginaires. Isolé au milieu des autres grâce à un casque audio purificateur d'air Dyson et aux formes enveloppantes de la chaise Dune de Cirył Zakrzewski, on se laisse emporter par l'imaginaire hybride convoqué par l'objet, réminiscence d'un ailleurs jamais visité.

A moins que l'on ne décide vraiment de n'être que de passage, voyageur au trolley Crash pre-cabossé (pour avoir toujours un souvenir d'avance), profitant collectivement de la musique diffusée par une enceinte Panthéone, sculpture sonore aux formes organiques et insolites, après s'être désaltéré à la fontaine futuriste du studio Finemateria, à la lumière énergisante d'une lampe de Laurids Gallée.



GYM STATION

CAPSULE ACTIVE EN 5 OBJETS



Ciclote x rhnh - vélo MetaCyclo



Cyryl Zakrzewski, Dune Chair



Studio Finemateria - Fontanella



Laurids Gallée - Light



Silje Lindrup - Horloge



CREATEURS ET CONTRIBUTEURS

ROXI BASA

Roxi Basa est une artiste 3D parisienne avec une formation en photographie de mode, basée à Amsterdam. Son ambition : créer des univers fantastiques expérimentaux, autour de récits forts et uniques, en explorant au passage un nouveau langage visuel à la croisée de l'art, du design et de la mode.

LA CHAMBRE SPA

CAPSULE RÉGÉNÉRATIVE

Vivre une parenthèse régénérative bienfaisante dans une bulle d'intimité résonne comme l'ultime expérience de soin. La chambre d'hôtel peut devenir le lieu - individuel et, luxe absolu, privé - de cette expérience, si toutes ses composantes sont pensées pour en faire un cocon protecteur ultra personnalisé.

La pièce maîtresse de cette chambre spa n'est pas son lit mais un « bain sonore », où s'étendre pour profiter d'une expérience acoustique enveloppante et relaxante. Une expérience haute-fidélité grâce aux enceintes Cabasse pour mettre en valeur une playlist à l'écoute de son audience et de ses humeurs par Studio Olympe.

Des vidéos de yoga facial imaginées par le studio de massage et de santé holistique Narcisse aux objets de tech sensoriels, tout a été pensé pour stimuler et régénérer les sens. Matériaux enveloppants et sensuels (les parois à motifs rebondissants de Juliette Berthonneau et panneaux en coquilles d'huître revalorisées d'Ostrea) ; sophistication esthétique et narrative du moindre objet aussi fonctionnel soit-il (lavabo et WC de Laufen, comme des sculptures, accessoires de salle de bain Luin Living) ; formes organiques plongeant le visiteur dans une nature fantasmée par les imaginaires du futur (tabouret arborescent de Jessica Boubetra, bouillottes-sculptures « boule de chaleur » d'Eng Piplard). Dans ce voyage-ci la chambre d'hôtel est une destination en soi, où entamer un second voyage par les sens et l'expérience de la beauté.



LA CHAMBRE SPA

CAPSULE RÉGÉNÉRATIVE EN 5 OBJETS



Théophile Caille - Rasoir Volcanique



Engiplard - Bouillottes Vingt-quatre



Laufen - Ilbagnoalessi Vanity washbasin



Juliette Berthonneau - Sculpture 3D
Collection Motifs rebondissants



Jessica Boubetra - Tabouret Arborescent
en grès émaillé



CREATEURS ET CONTRIBUTEURS

DELIUS

Fondé à Bielefeld en 1722, Delius développe des tissus et rideaux occultants ignifugés, ainsi que des tissus décoratifs et d'ameublement. Outre leurs exigences de qualité et d'esthétique, ils se caractérisent par une grande variété de fonctionnalités : assombrissant, acoustiques, anti-bactéries, conservation d'énergie ou anti-éblouissement.

NARCISSE

Narcisse (par Louise Robert) propose des soins sur-mesure, du visage et de la peau. Des soins intimes qui se pratiquent calfeutrés...cachés des regards, pour mieux s'adapter à l'état émotionnel de chaque individu. Pour imaginer le dispositif visuel et auditif conçu pour traduire la dimension holistique de son approche, Louise Robert a fait appel au vidéaste et spécialiste des microsondes Alexandre de Bellefeuille.

OSTREA

Ostrea est née de la rencontre entre ses fondateurs et des ostréiculteurs bretons à Riec-sur-Bélon, en Finistère sud. Ils y découvrent que les coquilles issues de l'exploitation ne sont pas recyclées et finissent leur vie en Zone d'Enfouissement Technique. Ils décident alors de transformer ces déchets en ressource via la création d'un matériau recyclé, bas carbone et made in France.

LISTE COMPLÈTE DES PIÈCES PRÉSENTÉES

LE CAFE BIEN-ÊTRE

CAPSULE D'ÉVEIL

- Studio Conquérants - Console organique
- Nespresso - Machine à café Vertuo Creatista
- Nespresso - Collection Nude, tasses Loop
- Softicated - Lampe Silhouette
- Thierry Dreyfus X DCW Editions - Lampe B
- Perig Céramique - Assiettes en grès émaillé Saint-Armand
- Hugo Drubay X Metapoly - Collection Dune, Pichet à vin, Pichet et verre à eau
- Teresa Berger - Assiettes et plats Donut - Nightshade, Organic Motion et Landscape
- Serax - Couverts de la collection Flora Vulgaris
- Ann Vincent - Vase Lenu
- FORTMRW/ Ila Ceramica - Objet de massage en céramique
- DCW EDITIONS X SEBASTAN SUMMA - Luminaire NL12

GYM STATION

CAPSULE ACTIVE

- Madame Steel - Interrupteur levier
- Dyson - Purifieur Big+Quiet™ Formaldehyde BP03
- Dyson - Casque audio Dyson Zone™ Absolute+ avec réduction de bruit
- Ciolotte X RHNH - MetaCyclo
- Laurids Gallée - Lampe Pool Light
- Pantheone Audio - Enceinte Pantheone I
- Cyril Zakrzewski - Chaise Dune
- Cyril Zakrzewski - Vase F-Wave
- Hugo Drubay - Vase Chrysalide
- Crash Baggage - Valise Icon
- Crash Baggage - Sac Maxi Icon
- Waterrower - plateau d'équilibre Eau-me board
- Studio Finemateria - Fontaine Fontanella
- Vitra -Alcove Work
- Silje Lindrup - Mirror Clock
- Avolt - Prise square 1
- Maison Royal Garden - Bioloce Slide cup Neo et Bioloce Slide cup neo Soft Florals
- Infrastructure Studio - Banc
- Decathlon - baskets Runner Spike NMNL (prototype) et Cord Sandal (prototype)

LA CHAMBRE SPA

CAPSULE RÉGÉNÉRATIVE

- Laufen - Labavo ILBAGNOALESSI
- Laufen - Toilettes et porte-papier ILBAGNOALESSI
- Umé Studio - Assortiment de savon Erode
- Umé Studio - Porte-savons Bouton
- Juliette Berthonneau - Panneau et colonne Motifs Rebondissants
- Jessica Boubetra - Tabouret Arborescent en grès émaillé
- Théophile Caille - Rasoir Volcanique et blaireau
- As du verre - Lanterne Multiblue
- Petite Friture - Patère Klump
- Ostrea - Plateaux en terrazzo marin de coquillage
- Infrastructure Studio - Bougies Studio Candle
- Eng Piplard - Bouillottes Ving-Quatre et Seize
- Luin Living - Spa dress et mules



CONTACT PRESSE

Xavier Pouget

Xavier.pouget@peclersparis.com

+33 6 14 40 20 54

*Pour aller plus loin, découvrez sur
Peclersparis.com [les interviews](#)
de Roxi Basa, Infrastructure
Studio, Mâche&Maché, Gencork,
Tarkett et K&M.*

Forum Inspire me!

Garden of the Future

MAISON&OBJET, PARC DES EXPOSITIONS DE PARIS NORD
VILLEPINTE, HOSPITALITY LAB, HALL 6, DU 18 AU 22 JANVIER 2024

**Peclers
Paris**

shape
your future

A WPP COMPANY