

Samba, Spezial, Gazelle... Comment la " T toe" mène les tendances basket par le bout du nez ?



Samba, Spezial, Gazelle... Comment la " T toe mène les tendances basket par le bout du nez?

Les Samba Addias revues par la créatrice Wales Bonner, sorties le 8 novembre 2023.

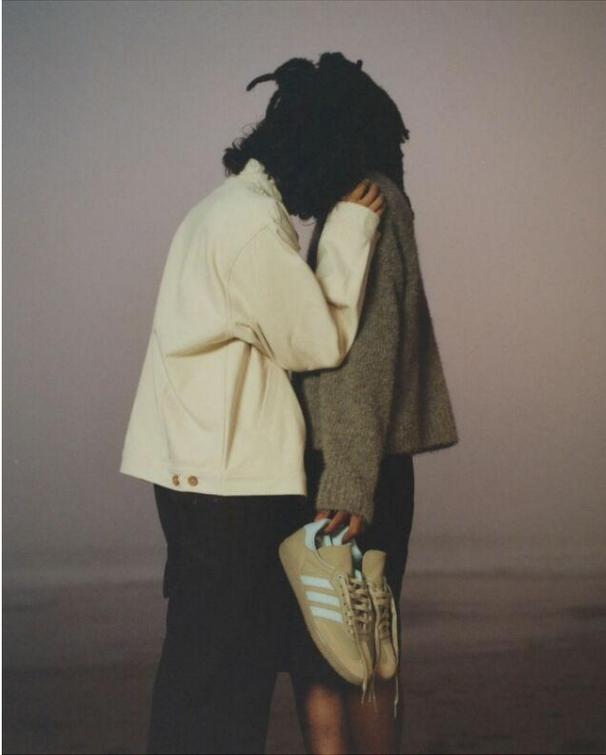
© Wales Bonner

Le point commun entre la Samba, la Spezial et la Gazelle ? Une lettre, qui ne figure pourtant dans aucune de ces trois appellations. Il s'agit du T, de " T toe , signe distinctif de ces baskets Adidas vintage qui monopolisent les tendances depuis près d'un an. Succès story.

Ils sont particulièrement peu, les modèles de baskets auréolés de succès en 2023, remarque Dinah Sultan, styliste tendance dans le cabinet de prospective **Peclers**. " Ces dernières années, on pouvait citer plusieurs paires dissemblables qui avaient performé simultanément. On était même dans une profusion de modèles de sneakers : chaque sortie de paire périmait la précédente. **En 2023 on ne va retenir qu'une seule paire : c'est la Samba.** En réalité, cette basket que l'on voit partout en cache plusieurs autres, si similaires que peu savent en réalité les distinguer. Elles présentent toutes ce fameux T.

C'est un détail simple : **une pièce de cuir qui vient renforcer le bout de la chaussure** , tout en remontant sur la tige. Elle prend la forme de la lettre, qui donne donc son nom à cette silhouette. Cette tige renforcée, la famille des *T toe* en a hérité pour une raison. Ses modèles, dont la Samba se présente comme l'ancêtre commun, étaient **tous dédiés à une pratique sportive, des années 1950 aux années 1970** . Le football pour la Samba, le handball pour la Spezial, la course pour la SL

72... Chaque discipline voit l'utilité de cet empiècement pour résister aux frictions, accroître les performances ou bien simplement leur durée de vie. Un argument utilitaire d'équipementier qui n'a plus grand-chose à voir avec son succès actuel.



© Adidas Les Samba Addias en collaboration avec le label de Pharrell Human Race, sorties le 3 novembre 2023.

La Samba d'Adidas ou le retour bien ficelé du T

À mi-chemin entre un heureux hasard et une stratégie savamment orchestrée, l'exposition de la Samba est une succès story pour l'entreprise allemande. Pour rappel, elle aurait essuyé en tout 700 millions d'euros de pertes d'exploitation en 2023, suite au divorce avec Kanye West, coauteur de la ligne à succès Yeezy banni pour ses dérapages et propos antisémites. D'abord **distillés aux pieds des filles en vue du moment, Kaïa Gerber, Bella Hadid, Kendall Jenner** et consorts début 2023, ces paires trouvent leur public du côté de la Scandinavie. Là, contre toute attente, les influenceuses et autres it-girls se l'approprient en masse.

Produite d'abord en petites quantités, la Samba n'a pas manqué de voir son prix s'envoler sur les plateformes de seconde main. Une fois le désir à son paroxysme, l'entreprise a lâché les vannes et les paires se sont mises à inonder le bitume, notamment parisien, au dernier trimestre de 2023. **Des collaborations bien senties**, comme avec Human Race, le label de Pharrell, Sporty & Rich ou Wales Bonner, sont venues parachever cette renaissance.



© Adidas La SL 72, chaussure de courses des Jeux Olympiques de 1972, est la dernière née de la famille des T toe chez Adidas.

Gazelle, Spezial, SL... Le monopole vintage d'Adidas

Née en 1971 pour habiller les pieds des joueurs de handball, la Spezial est une autre *T toe* à succès. Contemporaine, la Gazelle voit le jour en 1978. Elle est spécifiquement destinée aux sports en salle. Tout comme la Samba, ces baskets fines et élancées possèdent les attributs des chaussures de sport de leur temps : semelle mince, silhouette discrète et lacets plats. Et **s'opposent en tout point aux modèles XXL en vogue ces dernières années**.

En réponse à une saturation de *drops*, modèles collector et designs ultravoyants, **la famille des T toe, par des lignes plus subtiles et le charme du vintage, parvient à gagner le monopole sur les tendances**. Un phénomène plus largement observé par Dinah Sultan, styliste tendance dans le cabinet de prospective Peclers : "*Les tendances reviennent particulièrement à des valeurs refuge, une féminité marquée et des produits assez sobres et intemporels. Simple, la Samba est hyper rassurante et sait se mixer avec toutes les attitudes de mode.*"

Ces modèles qui ressurgissent au gré des époques et des rééditions, et se **sont donc inscrits dans les mémoires comme des valeurs sûres**, Adidas est loin d'en être à court. Dernier en date la SL 72, lancée pour les Jeux Olympiques de Munich en 1972 et qui est venue, début janvier, s'ajouter à cette famille désormais nombreuse.

